

Как освоить этот метод?

1 этап: разучить с детьми необходимые артикуляционные упражнения традиционным способом с зеркалом;

2 этап: к артикуляционным упражнениям с зеркалом добавляем движения ведущей руки.

3 этап: подключается вторая рука;

4 этап: упражнения выполняются при помощи движения артикуляционных органов, движений обеих рук (можно выполнять под музыку).

Зеркало как зрительную опору можно убрать на любом этапе, начиная со второго. Все зависит от возможностей и особенностей ребенка.

После того, как Вы с Вашим ребенком освоили артикуляционную гимнастику с элементами биоэнергопластики, можете переходить к играм.

Главным плюсом данного метода является **вариативность**. Все движения и игры Вы сможете придумать сами, а можете воспользоваться уже готовыми вариантами. Играть можно вдвоем с малышом, а можно привлечь к этому всю семью!



Варианты игр с применением биоэнергопластики

Вариант 1. Взрослый показывает движение рук, обозначающее артикуляционное упражнение, а ребенок отгадывает и показывает. Затем ребенок показывает взрослому движение, а он отгадывает и показывает. Игроков может быть неограниченное количество. Тому, кто правильно угадал, можно дать фишку. Кто набрал больше всех фишек, тот и выиграл.

Вариант 2. Водящий показывает картинку по названию упражнения, например «Гриб», «Заборчик» и т.д., а остальные игроки должны быстро вспомнить и показать это упражнение как языком, так и руками. Оценивается скорость и правильность выполнения. Также можно играть на фишки.

Вариант 3. Движения можно показывать не только руками, но и всем телом. Придумывайте и фантазируйте! Играть можно по типу «Крокодила»: водящий придумывает и показывает позу всем телом, а остальные отгадывают название и показывают это упражнение языком.

«Иголка»



«Ракета»

ДЕТСКИЙ САД №213
ОАО «РЖД»

Коллекция дидактического материала «Артикуляционная гимнастика с элементами биоэнергопластики»



Подготовила:
учитель – логопед Демина О.В.

г. Слюдянка, 2019г.



«Чем больше уверенности в движении детской руки, тем ярче речь ребенка!»

В.А. Сухомлинский

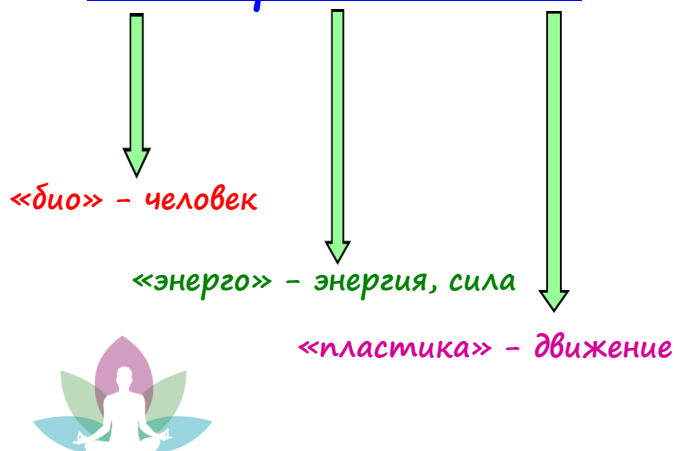
Родители часто сталкиваются с нежеланием малышей каждый день выполнять зарядку для язычка, так как эта работа скучна и монотонна. Дети дошкольного возраста не имеют достаточной мотивации к исправлению недостатков речи.

Наша цель – привлечь внимание ребенка и заинтересовать его. Метод биоэнергопластики -это отличный способ разнообразить артикуляционную гимнастику и превратить ее в веселую игру, играть в которую можно всей семьей!



Что же это такое?

Биоэнергопластика



Как применяется данный метод в артикуляционной гимнастике?

Биоэнергопластика в артикуляционной гимнастике - это сочетание движений артикуляционного аппарата и рук. Говоря проще: что делает язычок и губы ребенка, тоже самое повторяют и руки. **Главное, что бы движения рук были максимально приближены к движениям артикуляционного аппарата.**



Что это даёт?

Применение элементов биоэнергопластики в артикуляционной гимнастике решает несколько задач:

- ♦ воспитание точности, четкости, плавности и устойчивости артикуляторных движений;
- ♦ развитие координации движений кистей рук, мелкой моторики пальцев рук;
- ♦ активизация интеллектуальной деятельности ребенка;
- ♦ развитие памяти, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия, межполушарных взаимосвязей;
- ♦ формирование умения действовать по словесным инструкциям.
- ♦ При выполнении традиционной артикуляционной гимнастики используется зеркало как зрительная опора. Применение биоэнергопластики позволяет быстро убрать зрительную опору – зеркало и перейти к выполнению упражнений по ощущениям, что в свою очередь позволяет быстрее запомнить артикуляционный уклад звуков речи.